## REVELATION RULERSHIP

# בשלח תשע"ה

EXODUS

PARASHAS BESHALACH

15 / 17-24

Arts croll store chreck

until Your people passes through, HASHEM — until this people You have acquired passes through.  $^{17}$  You will bring them and implant them on the mount of Your heritage, the foundation of Your dwelling-place that You, HASHEM, have made - the Sanctuary, my Lord, that Your hands established.

18 HASHEM shall reign for all eternity!

19 When Pharaoh's cavalry came with his chariots and horsemen into the sea and HASHEM turned back the waters of the sea upon them, the Children of Israel walked on the dry land amid the sea.

 $^{20}$  Miriam the prophetess, the sister of Aaron, took her drum in her hand and all the women went forth after her with drums and with dances. 21 Miriam spoke up to them, "Sing to HASHEM for He is exalted above the arrogant, having hurled horse with its rider into the sea."

The Cell of the Toral - R. Monk 3

18. ה' ימלך לעלם וער — HASHEM shall reign for all eternity. In the Talmud, R' Yosei HaGlili is quoted as saying that if the Children of Israel had used the \*present tense, saying, "Hashem is King forever and ever," no nation in the world would have been able to rule over them. But they only proclaimed the Divine reign for the distant future, thereby displaying a lack of confidence. They did not believe that it was time for the nations to acknowledge God's reign. Their lack of trust had its consequences. The other nations refused to accept the God of Israel and continued to scorn His people (Sfas Emes).

In the translation of Onkelos he uses both the present tense and the future tense to discourage any misconception that God's reign is not firmly established

both now and in the future.

Onkelos' translation was adopted by those who designed the prayer services, as indicated in the יְבָא לְצִיּוֹן, A redeemer shall come to Zion, prayer. There we find recognition of God's present reign in the verse which is to be said out louds Holy, holy, holy, ... blessed is the glory of Hashem. A later verse, to be said quietly, states הי מַלְכוֹתָה לָאָלָם וּלְעָלְמִי עָלְמֵיא, Hashem, His kingdom is established forever and ever, which is actually Onkelos' translation of our verse (Abudraham).

ځ

55 / SHACHARIS

PESLIKEL D'ZIMRAH

You shall bring them and implant them on the mount of Your heritage, the foundation of Your dwelling-place, which You, HASHEM, have made: the Sanctuary, my Lord, that Your hands established.

HASHEM shall reign for all eternity. HASHEM shall reign for all eternity. (HASHEM — His kingdom is established forever and ever.) When Pharaoh's cavalry came - with his chariots and horsemen - into the sea and  $ilde{ extbf{ extit{H}}}$ АSHEM  $ext{turned}$  back the waters of the sea upon them, the Children of Is $ext{ ext{ ext{ ext{rae}}}}$ walked on the dry bed amid the sea. Chazzan - For the sovereignty is HASHEM's\* and He rules over nations. 1 The saviors will ascend Mourtt Zion to judge Esau's mountain, and the kingdom will be HASHEM's. 2 Then HASHEM will be King over all the world, on that day HASHEM will be One and His Name will be One.3 (And in Your Torah it is written: Hear O Israel: HASHEM is our God, HASHEM, the One and Only. 4)

וּי וִמְלֹּךְ ... — Hashem shall reign. Just as He demolished the length of Egypt, so may He reign forever, saving His follow sfrom those who seek their harm (Ramban). May it be His that He alone reign forever, without anyone believing

בי בא סוס פּרְעה. פּ! When Pharaoh's cavalry came. Accordto Ibn Ezra, this verse is part of the Song; it is the last in eaccount of miracles, saying that the waters flooded the apptians on one end of the sea, while the rest of the waters

at any other power has strength, independent of Him

formed walls to protect the Jews who were walking ross on dry land.

According to the consensus of commentators, however, th on the Torah and the Siddur (where this passage is part the Morning Service), this verse is not part of the Song. mong the interpretations are that it informs us that the ws sang their praise while they were still in the seabed and

בי בא סוס פַּרְעה 19. — When Pharaoh's cavalry came. According to Ibn Ezrax this verse is part of the Song. It exalts the dual miracle which occurred at the Sea. that even while the Israelites walked on dry land in the midst of the sea, the horses of Pharaoh were being crushed by the cascading waters. However, Ramban contends that this verse is not part of the Song. He points out that it corresponds neither to the style of the Song nor to the terminology of its prophegies. He explains that this verse serves as an introduction to the next two verses concerning Miriam's song. In support of this interpretation, Abudraham notes that the daily prayer associated with the Song ends by repeating the phrase ה' יְמָלֹך, Hashem shall reign (v. 18). However, the paragraph break in the Torah between verses 19 and 20 [denoted by the letter peh], is consistent with the view of Ibn Ezra that the Song ends with v. 19.

במקרא

פרשת בשלח

פס׳ כי בא מן השירה ואמירתו בפסוד״ו

כי בא סום פרעה ברכבו ובפרשיו בים.

ברמב"ם הל' ס"ת מבואר דפס' זה מן השירה שאף הוא בכלל צורת השירה דאריח ע"ג לבינה, ואם אינו מן השירה היה מעכב אם עשאו כשירה. וכ"כ הרמב"ן כאן בשם הראב״ע דגם פס׳ זה מהשירה כי היו משוררים ואוְמרים שהיה נס בתוך נס דגם כי בא סוס פרעה ברכבו ובפרשיו בים עדין היו ישראל הולכים ביבשה בתוך הים ע"ש. והרמב"ן הסכים דהוא מהשירה רק ביאר שפס' זה בא לפרש אז ישיר אימתי כשהלכו ביבשה בתוך הים וכבר בא סוס פרעה ברכבו ובפרשיו בים. ועכ״פ לכ״ע הוא מהשיבה.

דהנה נחלקו רבותינו האר"י ז"ל והגר"א ז"ל אם יש לומר פס׳ זה בכל יום בשירת הים, להאר"י יש לאומרו ולהגר"א אין לאומרו לפי שאינו שייך לשירה כדאיתא במעשה רב, והובא המחלו' במ"ב סי' נ"א סקט"ז. ולכאר' מכל הראשו' ז"ל הנ"ל מבואר דהוא מן השירה, וביותר הלא כן מנהגנו בכל הס"ת שעושים פס' זה כשירה. וביותר גם באדרת אליהו לרבינו הגר"א כאן מבואר דפס׳ זה מן השירה, וצע"ג.

עוד קשה טובא להגר"א הלא גם אם אינו מהשירה, הלא כלל גדול בידינו כל פרשה דלא פסקיה משה אגן לא פסקי׳ לכל הפחות כשאומרים פר׳ זו בצבור, כדאיתא בברכות יג: והלא כל השירה בפרשה א' עם פס' זה, והיכי פסקי' לפר' זו לאמרה

בלא פסי זה, וצ"ע.

ואילו לעתיד לבוא כאשר תתגלה מלכות השי"ת בתפארתה ויופיה, וכל הבריאה תכיר במלכות השי"ת - "וידע כל פעול כי אתה פעלתו" וכו', תהיה מלוכה זו בגדר מלוכה חדשה שטרם היתה כמוה מעולם, והיא הנקראת "ה' ימלוך".

אופן נוסף לפרש את המצב שבן "ה' מַלָּך" הוא הזמן שלפני בריאת העולם, העולם, שאז לקב"ה היתה שליטה גמורה בכל העולם, שהרי בשעת הבריאה הקב"ה היה יחיד בעולמו.

עכ"פ נמצאנו למדים, כי הפסוקים "ה' מֱלֶך", "ה' מָלְד" ו"ה' ימלוך", מבטאים 🖝 לכאורה שינוי במהות וצורת המלוכה - ה' פעם מלך וה' בעתיד ימלוך. אלא שבאמצע ישנן עליות וירידות, וזהו ה' מֶלֶך - גם כאם ה' מֱלֹך.

אמנם, המלכות של היום לכאורה אינה כמו המלכות של פעם, ובודאי לא כמו המלכות שעתידה להיות. כשיבוא המשיח, הקב"ה ימלוך לעולם ועד, וזו תהיה מלכות אחרת לגמרי מהמלכות שאנו מכירים כיום. וכיון שכך, ניתן היה לחשוב שמה שנאמר "ה' מֶלך" - כיום - הכוונה רק בתוך ביהמ"ד של יהודים צדיקים המדקדקים בכל המצוות קלה כבחמורה - שם ה' מלך! אבל, חלילה, בעולם כולו - שם כביכול ה' לא כל כך מלך... כיום הוא מלך רק אצל יחידי סגולה, צדיקים אשר כל יום אומרים "שמע ישראל" ומקבלים עליהם עול מלכות שמים, אבל למלכותו של הקב"ה ישנה התמעטות! כמו שאנו רואים את הירח כשהוא חסר!

לכך תקנו לנו חז"ל פסוק זה כפסוק אחד, ללמדנו דבר עצום עד מאוד: הכל המשך אחד, זוהי סוגיא אחת! דע לך שבפסוק אחד כתוב "ה' מלך ה' מלך ה' ימלוך לעולם ועד", כי בעומק הענין אכן זוהי המציאות. <u>דבר לא השתנה ולא</u> ישתנה! "ה' מֶלך" - פעם הירח היה שלם, "ה' ימלוך" - יבוא זמן שהירח יהיה שלם, אך גם כיום "ה' מֶלך", בדיוק כמו שמֶלך וכמו שימלוך! אלא שכיום האמת רק מוסתרת מעינינו על ידי חשכת העוה"ז הדומה ללילה, אך זוהי האמת לאמיתה: באותה מידה שה' מֶלֹדְ, באותה מידה שה' ימלוך, באותה מידה גם כעת

# השינוי מתבטא רק ב'מלכות'

נבאר את הדברים יותר לעומק.

המילה 'מלכות' והמילה 'שכינה' הן שני שמות נרדפים. השי"ת הוא הנשמה של העולם, ובו עצמו, כביכול, אין שום שינוי. הוא תמיד רצה, תמיד רוצה ותמיד ירצה להיטיב עם עולמו. הצורה כיצד רצון זה מתבטא באופן מעשי נקראת "שכינה". כלומר, עד כמה הקב"ה שוכן בתוכנו, עד כמה מתבטא בעולם רצונו ית' להיטיב. וזוהי גם "מלכות" - השליטה בפועל ובאופן מעשי על כלל הברואים, עד כמה טובתו ית' פרושה על כל חי.

כפי שנתבאר, המשל למלכות שמים הוא היר<u>ח. כשם שלירח אין אור עצמי</u> וכל מעלתו היא במה שהוא משמש ככלי המעביר את אור השמש לעולם, כמו כן הכח הנקרא "מלכות" מעביר את רצונו של הקב"ה לחיטיב לעולם! כשהירח מלא אנו מקבלים הרבה מאור השמש, אך כשהירח חסר אין הכוונה שיש שינוי כלשהן בשמש, ודאי שבשמש לא השתנה דבר! השמש ממשיכה להאיר לעולם גם בְסוף החודש, אלא שישנה התמעטות בהעברת האור אלינו.

וכך גם בנמשל: רצונו של הקב"ה להאיר ולהיטיב הוא תמידי ואינו נתון היא ש"לית לה מגרמה כלום". אין דבר עצמי שנקרא 'מלכות בית דוד', דבר זה לשינויים חלילה. אלא שאחרי חורבן ביהמ"ק המצב הוא ש"שכינתא בגלותא".

פעם היה הירח במילואו - הקב"ה שלט יחידי בעולם. לעתיד לבוא - "והיה ה' למלך על כל הארץ, ביום ההוא יהיה ה' אחד ושמו אחד". אבל היום - הירת חסר! כביכול נראה הדבר שחסר בשליטת הקב"ה בעולם ח"ו.

ע"כ באו חז"ל ולימדן אותנו כי הכל בעצם ענין אחד: "ה' מלך, ה' מלך, ה' ימלוך לעולם ועד" - דע לך שכל החילוק בין ההווה לעבר ולעתיד הוא רק עד כמה ניכרת מלכות השי"ת בעולמו, אך אליבא דאמת אותה שליטה שהיתה פעם לקב"ה בעולם - אותה שליטה בדיוק יש לו גם כיום.

נמצא, כי הביטוי של "ה׳-מֵלך" הוא שבח עצום, עוד יותר מ"ה׳ מֵלך" ומ"ה׳ ימלוך". זוהי הנשמה הפנימית של העולם.

"ולכן נראה דהגר"א מפרש הקרא כהרמב"ן דזה לא היה מהשבח שאמרו ישראל רק בא לבאר אימתי היה זמן השירה, ואף שבהל' כתיבת השירה יש לעשותו כשירה, מ"מ אינו מעיקר השירה שאמרו ישראל, אלא רק כתיאור לשירה, לפיכך אין לאומרון בשירת הים בביהכנ״ס כיון שאנו אומרים אותו בתורת שירה ולא בתורת קריאה, ולכן וכפי שאנו אומרים בפיוט: ״אדון עולם אשר מלך בטרם כל יציר נברא. לעת נעשה לא שייך זה לפר׳ דלא פסקיה משה אגן לא פסקי׳ כשם שאנו אומרים בברכת אמת בחפצו כל אזי מלך שמו נקרא״. כלומר, הבכח של המלכות היה בתחילת בריאת ויציב ב׳ פס׳ מהשירה. כ״נ בס״ד בישוב שי׳ הגר״א בזה.

תפארת שמשון • מאמרים

'פסוק' מחודש

המשפט "ה' מלך ה' מלף ה' ימלוך לעולם ועד" מפרק התפילה 'יהי כבוד', מורכב בעצם משלושה פסוקים: "ה' מלך עולם ועד אבדו גוים מארצו" (תהלים י טו, "ה' מלך גאות לבש" (שם צג, א), ו"ה' ימלוך לעולם ועד", וחז"ל צירפו פסוקים אלו ועשאום כעין פסוק אחד.

ולכאורה לא מצינו כדוגמת דבר זה בשום מקום, ואדרבה, בכל מקום אנו יודעים ש"כל פסוק דלא פסקיה משה אנן לא פסקינן" (ברכות יב ע"ב) - אין לקרוא חצאי פסוקים. וכאן לא רק שפסקינן, אלא חז"ל לקחו חלקים משלושה פסוקים ו'יצרו' כביכול פסוק חדש. והדבר צריך ביאור.

אלא שבענין הנהגת מלכות השי"ת אנו מוצאים שלושה מצבים: יש מצב של "ה' מָלך", יש מצב של "ה' מֶלך" ויש מצב של "ה' ימלוך". לעתיד לבוא - "והיה ה' למלך על כל הארץ, ביום ההוא יהיה ה' אחד ושמו אחד", יבוא יום שתתגלה מלכותו של הקב"ה בתפארתה וכל העמים יכירו שהקב"ה הוא מלך העולם.

לכן, מכל הפסוקים הנ"ל תיקנו חז"ל פסוק אחד, להדגיש כי העבר, ההווה והעתיד שווים הם. המצב תמיד היה כך ולא ישתנה לעולם, ונבאר את הדברים.

# ה' מֶלך כשם שהוא מְלך וימלוך

ישנם שני אופנים לפרש מהו המצב של "ה' מֶלֶך". ניתן לפרש שהכוונה לזמן שביהמ"ק היה קיים. על אותה תקופה נאמר ש"ה' מֶלֶך".

כי הנה מאברהם אבינו עד שלמה המלך היו חמש עשרה דורות, ומשלמה המלך עד צדקיהו [שחי בתקופת חורבן ביהמ"ק] שוב חמשרעשרה דורות, סה"כ שלושים דורות. נמצא, שמספר הדורות שהיתה מלכות בישראל הוא כמנין הימים של מהלך הירח - שלושים יום.

בקדמונים מבואר שהירח הוא משל למלכות שמים. לכן בקידוש לבנה מבקשים מהקב"ה למלא את פגימת הלבנה ושלא יהיה בה שום מיעוט, כי הירח בשלימותו מבטא את הגאולה השלימה.

לירח יש עליות ומורדות. פעמים הוא מגולה ופעמים הוא מכוסה, פעמים הוא נראה בחלקו ופעמים כולו. ואילו לשמש, וכן לכל הגלגלים ולכל הכוכבים, ישנו סדר קבוע. המאור היחידי שיש בו שינויים הוא הירח.

וכמו שהירח באמצע החודש - מלא, כך כאשר "ה' מַלך" - בתקופה האמצעית של מלכות ה' שהיתה בזמן שביהמ"ק היה קיים, בעיקר בזמן שלמה - מלכות הקב"ה התבטאה, אז בעולם בשלימותה. כי מלכות שלמה אינה כשאר המלכויות, ●פשוט לא קיים! הכסא הוא של ה', ודוד המלך הוא זוו שמוציא מהכח אל הפועל את מלכות השי"ת. מלכות שנקראת מלכות שמים.

והנה מאז שהסתלקה מלכות ישראל בזמן צדקיהו עד ביאת משיח צדקנן במהרה בימינו - שאז שוב תכונן מלכות ה' כאשר בתחילה - מלכות ה' היא

באתכסיא, כמו הירח שהוא מכוסה בסוף החודש עד שהוא שב ומתגלה בר"ו זוהי בחינה אחרת של מלכות, והיא הנקראת "ה' מלך".

כוחן של המילים "ה' מֶלך"

אמונה זו היא מיסודי היהדות. אנו מאמינים שבכל עת ובכל שעה גם כאשר זוהי שעת הסתר פנים, אין שום דבר בעולם מלבד רצונו הפשוט להיטיב, ורק מבקשים אנו "הראנו ה' חסדך". אנו מבקשים לראות ולהבין זאת. מדוע? כי "ה' מְלֹךְ" - אנחנו עוד זוכרים. "ה' ימלוך" - רואים שהעולם הולך לקראת זה. אבל "ה' מֶלֹךְ" - איננו רואים.

עלינו לדעת שעל מילים אלו "ה' מֶלְךְ" לעורר געגועים עצומים אצל)

כל יהודי. כי אם יהודי חושב לעצמו שרק פעם ה' מֶלְךְ ופעם ה' ימלון,

א"כ מה שהיה היה ומה שיהיה יהיה, ותו לא. אך אם הוא אומר "ה'

מֶלְךְ", פירוש הדבר שכל הגילוי של כבוד שמים, כל ה"ונשגב ה' לבדו

ביום ההוא" נמצא לפני העינים שלנו, רק שאיננו רואים זאת. אנו מאמינים

בי באמת הקב"ה נמצא אתנו כמו פעם, שום דבר לא השתנה, ודבר זה

מעורר געגועים עצימים לבקש, לזעוק ולהתחנן - אנא ה', פקח לי את העינים כך שאוכל לראות את מלכות שמים.

#### דן "ארל נקמות הופיע"

בקדמונים מובא לומר אחרי 'הודו' את הפסוק "ה' מלך" וגו' בעמידה.

וגם מי שאינו אוחז עם הציבור צריך לעמוד כשהציבור אומר את הפסוק.

ומבואר בדבריהם, שדבר זה ש"ה' מלך ה' מלך ה' ימלוך לעולם ועד".

הוא המשך לפסוק שאמרנו ב'הודו' - "א-ל נקמות ה' א-ל נקמות הופיע".

פירוש: אנו חיים בעולם של צרות, יש לנו הרבה צרות בחיים. כשאנו

אומרים 'הודו' ובאים לכלות את כל כוחות הרע או להחזיר אותם להכרת

האמת, אנו אומרים: "א-ל נקמות ה', א-ל נקמות הופיע" - הקב"ה עתיד

לנקום במלכות הרשעה על כל האסונות שהמיטו על כלל ישראל. כלומר,

להחזיר את כבוד שמים, להחזיר את ביהמשק, להחזיר את הצדיקים שהיו

לכן, מיד כשאנו גומרים את ׳הודו׳ אנו עומדים על רגלינו ואומרים: ״ה׳ מלך, ה׳ מלך, ה׳ ימלוך לעולם ועד״ - הנקמה שאנו מבקשים אינה לשם נקמה גרידא, אלא אנו רוצים שה״מלך״ וה״מלך״ וה״מלוך״ הַהם בעצם סוגיא אחת ארוכה, יהיו גלויים גם לעינינו. שיהיה המשך אחד של בעצם סוגיא אחת ארוכה, יהיו גלויים גם לעינינו. שיהיה המשך אחד של בעצם וימלוך. שה״מלך״ יהיה בגלוי ובבהירות באותה מידה כמו ה״מלך״ וה״מלוך״.

שומע אלו אצלנו הם כה עצומים, עד שעפ״י סוד כל מי ששומע זאת, גם אם הוא אינו יכול להצטרף ולומר את המילים, עליו לקום ולעמוד. כי עמידה מבטאת שאיפה.

, זוהי ההיתפרטות של השאיפה של עם ישראל הטמונה במילים הנוראות "א-ל נקמות ה' א-ל נקמות הופיע".

### "עבודת האדם - ההכרה ב"ה' מֶלך"

ענין זה מחבטא גם בעבורת הארם. הכלל הוא: "אין מלך בלא עם" ענין דה מרכטא לח, ל). צריך שיהיה מי שיכיר במלכות ויקבל אותה.

כמו שאנו אומרים: "אדון עולם אשר מלך בטרם כל יציר נברא", אבל רק - "לעת נעשה בחפצו כל, אזי מלך שמו נקרא". עמ"י הם המרכבה של מלכות שמים. בלי עמ"י אין מציאות של מלכות שמים.

כיון שכך, עלינו להתבונן כיצד ״ה׳ מלך ה׳כמלך ה׳ ימלוך לעולם וער״ מתבטא לא רק בתוך העולם אלא גם בתוכנו. ויש להמון כי במילים אלו טמונה בעצם ההגדרה לכל עבודת האדם בעולמו.

"הי-מלך" - כאשר תינוק יוצא לאוויר העולם הוא רואה את האמת, את כל העולם כולו, את ה"אין עוד מלבדו". ויבוא יום ש"ה' ימלון" - על יום המיתה נאמר "כי לך תכרע כל ברך", כי או כל אדם מכיר באמת! לכן בלוויה אפילו חילוניים גמורים חובשים כיפה ואומרים קדיש. מה קרה להם פתאום? פשוט, הם ראו את הקב"ה!

עבודת האדם היא להכיר באמת ש״ה׳ מלך, ה׳ מלך, ה׳ ימלוך״ - הכל המשך אחד, פסוק אחד, באיכות אחת, ולחיות עם אמת זו גם כשהוא עדיין בחושך. למצוא את האמת בתוך החושך! כל החורבן שלנו נובע מהעובדה שאנו נותנים לעצמנו לחיות כמו הירח... כל הזמן עולים ויורדים! ובאמת זוהי צורת העולם בו אנו חיים, אך גם בתוך העליות והירידות צריך לחיות את ה״ה׳ מֶלך״. את אותו ״ה׳ מֶלך״ שהוא המשך של ״ה׳ מֶלך״ ו״ה׳ ימלוך״.

לפעמים, ברגעים קשים, יש לאדם תחושה שבאיזושהי נקודה הוא איננו מסוגל להתפלל, אינו מסוגל לחשוב, וודאי לא ללמוד. באותם רגעים חש הוא הרגשת חופש. "אני פטור... אני עכשיו לא יכול ולא מסוגל, תעזוב אותי"! אך האמת היא שאלו רגעים של "ה' מֶלך", זהו עיקר האדם! אינר בחושך, כעת הנך בקרב, בחזית!

זהו "ה' מלך ה' מלך ה' ימלוך" - לשאוף שהכל יהיה אצלנו המשך אחד, וגם בימים קשים להמשיך בעבודה לגילוי כבוד מלכותו ית' בעולם

טעם פרשת בשלח

ה' ימלך לעלם ועד (טיִיו, יייח)

אונקלוס תרגם ה' מלכותה קאם לעלם ולעלמי עלמיא. ותמוה שה' ימלוך, היינו לשון עתיד, ואיך תרגם אונקלוס לשון הווה. ע' ברמב"ן כאן ונראה דהנה אף שעכשיו מלכותו בהסתר ואין אנו רואים ומשיגים מלכותו, ברור שאין שינוי ח"ו במלכותו. ובקריעת ים סוף נתגלתה אלוקותו והכירו בכח מלכותו, ועל זה אמרו ישראל ה' שראינו אלקוםי והשגנו מלכותו הוא ימלוך לעולם נעד, ואף בשעת הסתר הוא המנהיג היחיד ומשגיח על כל פרט. ותרגם אונקלום מלכותו קיימת, בלשון הווה דכוונת ישראל בשירה לומר שאותה מלכות שראו על הים היא מתקיימת תמיד, אף שאינה נראית.

ואנו אומרים "ה" מלך ה" מלך ה" ימלך לעולם ועד", ומתחיל בלשון הווה, אף שהיה ראוי לומר קודם לשון עבר. אלא באורו שקודם ממליכו לע עצמו, ומכיר מלכותו וזהו בהווה, ואח"כ יכול להמליכו על כל העבר ואז מוסיף שכן ימלך ה" לעולם ועד, שאי אפשר להמליך אלקים על זמנים אחרים קודם שמאמין בהווייתו וממליכו על עצמו.

18

ב שפתי חייה יל פראנצר

רינת חיים

קא

כתב בספר יסוד ושורש העבודה "כשיאמר פסוק ראשון – של מלכויות- "ה' ימלוך לעולם וער" "יכוין במחשבתו בשמחה עצומה עד מאד בזה"ל: אני מקבל אלוקתך ומלכותך עלי ועל בניי ועל בני בניי עד סוף כל הדורות" כלומר אין הכוונה באמירת "ה' ימלוך לעולם ועד" רק לכך שאני מכיר בכך שה' נצחי והוא ימלוך לעולם ועד, הרי כל מה שאומרים בענין המלכויות הכוונה בראש וראשונה אל האומר בעצמו כמו שאחז"ל (ר"ה לב) "אמרו לפני מלכויות כדי שתמליכוני עליכם" ולכן כשאומרים "ה' ימלוך לעולם ועד" (וכן בשאר פסוקי המלכויות) צריך כל אחד ואחד לחשוב אני מקבל על עצמי ועל בני עד סוף כל הדורות עול מלכות שמים שה' יהיה מלך עלי לעולם ועד, וקבלה זו של עומ"ש על הדורות הבאים אינה רק תפילה ותקוה שכך יהיה, אלא שאני צריך לדאוג ולעשות כפי יכלתי שכך יהיה, על ידי שאלמדם ואחנכם להאמין באמונה שלימה זאת, ועוד על־ידי שאני אתחזק באמונה וקבלת עומ"ש. במידה כזאת עד שאמונתי בה' וקבלת עולו ית' בכל מעשי תהווה דוגמא ותשפיע על ילדי ובני ביתי שגם הם יאמינו ויקבלו עומ"ש וכך הלאה לדורי בובות ולעולם ועד.

יוישמח שמחה עצומה בלבו עד מאד על שיש לו אלו׳ה קדוש ומלך גדול ונורא׳׳, ההרגשה הזו שהשי״ת הוא המלך שלי ויש לי את הזכות להיות מממליכי הקב״ה מביאה להתרוממות, שלימות, וממילא לשמחה על כך. "ומרוב גודל תשוקתו ראוי לקבל על עצמו מסירות נפש״ – הרי נצטוונו בתורה "ואהבת את ה' אלוקיך בכל נפשך״ ודרשו חז״ל אפילו נוטל את נפשך (ברכות פ״ט) והטעם מקבל עלי עול מלכות שמים, ואני מבין שזה הדבר החשוב ביותר והיקר ביותר, א״כ אני משתוקק למסור עבור זה את היקר ביותר, את החיים שלי, כי עול מלכות שמים הוא דבר יקר יותר מחיי, וממילא ״ראוי לקבל על עצמו מסירות נפש בציור איזה מיתה״ כי עי״ז מחדיר האדם בלבו את ההרגשות של מסירות נפש כפי יכולתו, ועי״ז ״להראות – את תוזק – אמונתו ביחוד אלקותו ית״ש״ שהוא המלך היחידי ״זיכוון לתת בזה לית״ש נחת רוח גדול״, ולא להתכוון בזה

master, teacher, and leader, the gaon, holy lamp, my teacher and leader, Rav Dov Berish, zt'l, said that this is why it is called 'Esther.' for the miracle was be-hester — concealed within natural occurrences." This is the basis for the explanation of Megillas Esther connoting that it reveals (megalleh) all that was concealed (hester). The blessed Administrator of the world is hidden and concealed, so much so, that sometimes it appears as if what transpires is merely an accumulation of random incidents. The reason the name of Hashem is not mentioned explicitly in the Megillah, as is wellknown, is because the miracles did not happen in a revealed, exposed way. Nonetheless, this holy Megillah and this sanctified, extraordinary and splendid holiday of Purim has uncovered and publicized very clearly to all that there is a Hand directing every slight nuance in this world. It was unveiled that "the Creator, blessed be His name, is the Creator and Leader of all creatures, and He alone, has made, makes, and will make everything."19

Therefore, from here we should learn, internalize, and be continuously cognizant of the fact that anything and everything which occurs in the world at large, and with us personally, is all done through the hidden direction of the King of all kings, Hakadosh Baruch Hu Himself, with His majesty. And although we are not always privileged to reveal and understand the true purpose and objective of what transpires, nevertheless, we must acknowledge that there is no such thing as something "just recognized as King of the universe, and this would have resulted in their happening" or being a "natural occurrence" at all. For although "His glory is above the heavens;" above and beyond anyone and anything, in spite of this, "He looks down so low, in the heavens is the ultimate goal of mankind in the world. and upon the earth" - He sees and directs every nuance of our However, Bnei Visrael, fearing the loss of their bechirah, preferred to say lives (Tehillim 113:5-6).

244 RAV SCHWAB ON PRAYER

۵١

one word of it!) Why, then, did Bnei Yisrael not declare right there and then, ה מֵלֵרְ לִעֹלָם נָעֵר!

To understand the reason for this, let us look back for a moment at Adam HaRishon in Gan Eden. Although he had the opportunity to eat from the eitz hachaim, Tree of Life מכל עץ הגן אָכל תאכל, Of every tree of the garden you may freely eat; Bereishis 2:16), and this would have assured him everlasting life, he did not do so. The reason was because he knew that by

doing so he would lose his *bechirah*, his freedom of choice.

[Ed. note: Unfortunately, the Rav ald not explain the reason for this. One can only presume he meant that an assurance of everlasting life would presuppose that he — and the rest of mankind — would not have the ability to sin. And this would mean that man would not possess a moral freedom of choice, with which he would have the ability to freely choose to avoid evil and practice goodness without any compulsion. However, this unavoidably presupposes that he could also not sin. And the avoidance of sin by his own free will is man's greatest superiority over all other of Hakadosh Baruch Hu's creatures. Adam HaRishon did not want to lose this by partaking of the eitz hachaim. See Rav Samson R. Hirsch to Bamidbar 28:15. Similarly, after Matan Torah, we find HaKadosh Baruch Hu saying to

מי יתן והָיָה לְבָבָם זָה לָהֶם לִירָאָה אתי וְלְשָמר אָת כַל מִצוֹתְּיפַל Moshe Rabbeinu, מי יתן וְהָיָה לְבָבָם זָה לָהֶם לִירָאָה הַיָּמִים, If only their hearts would remain as they are presently: (resolved) to fear Me and to keep all of My commandments all of the days (Devarim 5:26). Paraphrasing, Hashem said: If only ("it is to be wished that") this level of yiras Shamayim would remain with Bnei Yisrael forever! This means that HaKadosh Baruch Hu, although He has the ability to control everything, has restricted Himself in the area of bechirah, and does not interfere with the human being's freedom of choice. He can "only wish" that Bnei Yisrael will maintain their present level of yiras Shamayim. The Gemara (Avodah Zarah 5a) comments on this that Bnei Yisrael should have responded to HaKadosh Baruch Hu: תון אחה, "We agree; please fulfill this wish!" The reason they did not do so was because they did not want to have their yiras Shamayim preordained by HaKadosh Baruch Hu. Rather, they wanted to rise to this level on their own, through their bechirah.

אמרו לפני מלכיות / מלכיות ד שרי היולים

והנה באמירת פסוק זה בנוסף למה שכתבנו לעיל, שבכל מקום שמזכירין מלכותו ית' בפסוקים אלו, אפשר לבקש במחשבה ולפעול שיתקיים מלכותו עלינו בפרטות, בעשרה אופני גילויי המלכות הנ"ל השייכות לנו, וכל אחר יכול לשפוך כאן את לבכו ולהתחגן בעד נפשו על חלק המלכות שחסר לו, ועל חלק העבודה שמתאבק בה ורוצה מאוד לזכות בה, שהקב"ה ישפיע לו זאת בשפע עצום ובניקל, לשנה החרשה הבעל"מ, ובפרט באמירת ה' ימלוד "לעולם וער" שהזכרנו לעיל כי עולם מלשון העלם והסתר, ואפשר \*לכקש ולהתחנן שהקב"ה יגלה לנו מלכותו שבתוך ההסתרות, ויאר לנו את כל המחשכים. מלכד זאת יש סגולה מיוחדת לעורר רחמי שמים עלינו/ באמירת פסוק זה, אשר כלל שבראל אמרו כולם כאחד בעת קריעת ים ( סוף, וכידוע שכל אחר מאתנו היינו כלולים בנשמות אבותינו הק' יורדי הים, וכולנו כאחד קבלנו עול מלכותו עלינו וצעקנו יחד במסירות נפש "ה" ימלוך לעולם ועד!" וזכות זו עומדת לנו תמיד, שבכל עת שאנו חוזרים עליו, ומזכיהין זכות אמירת פסוק זה, נעשה התעוררות גדול של אהבת ה' קרחמין עלינו, עד שחז"ל אמרו (שהש"ר פ"ו י"א) שבשעה שיש עת צרה בישראל ח"ו, ובית דין גוזרין תעניות, ותינוקות מתענין, אמר הקב"ה "איני יכול לסבול, שהם הרהיבוני, הם המליכוני עליהם ואמרו ה' ימלוך לעולם

ועד" עכ"ל, הרי שמכח זכות זה הקב"ה כבר לא יכול לסבול שיהיה לנו צער, מרוב אהכתו אלינו.

22

It is for this same reason, then, that Bnei Yisrael at krias Yam Suf did not say ה מֶלֶךְ לְעוּלְם וָעֶד. By saying ה מְלֶךְ לְעוּלְם וָעֶד, they would have forfeited their bechirah. HaKadosh Baruch Hu would have been immediate and unopposed settlement of Eretz Yisraer and the building of the Beis HaMikdash as the capital of the Malchus Shamayim on earth. This would have brought about the exphoric period of yemos haMashiach, which

only הי יִמְלֹךְ לְעלָם וָעָד, that the universal recognition of Malchus Shamayim will occur at some time in the future. But for now, they wished to continue to use their bechirah in their avodas Hashem.

In actordance with our *minhag,* we do not say the *pasuk,* בִּי בָא טוּט פַּרְעה וגר׳, which follows the opinion of the Ramban, who says that it is not a part of the shirah (see Ramban, Shemos 15:19). However, those who do say it follow other opinions that include the reciting of this pasuk since they hold it is a part of the shirah.

#### R. Husd-23

This מטאת is 'לה': it is a supreme gift of grace which God has granted to His noblest creation, man. For man's superiority and major distinction is freedom: By the exertion of his free will, he is capable of remaining on the heights of what is morally good; he can avoid evil and practice goodness in freedom. But this freedom is found only in man who also has the ability to sin. For sensuality entices man with its allurements, but he has been endowed with the power to resist it by the determination of his free will. By repeatedly exerting this power, he acquires the virtue of moral purity and attains closeness to God.

However, were it not for man's ability to sin, and were it not for sin's enticement to man, he would not be a man but an animal or an angel, "who do not deviate from their appointed path" [cf. Yechezkel 1]; he would not be a human being who serves God in freedom.

100 D Shemos / Bo

ירש מרדכי PIRKELTORAH

מדוע לא אמרו ה' מלך

פסוק זה חותם את השיר<u>ה והוא עיקד השירה,</u> לכן כאשר אנו מסיימים את ברכת גאל ישראל ורוצים לומר בתמצית מה אמרו ישראל על הים, אנו אומרים "שירה חדשה שבחו גאולים לשמך הגדול על שפת הים יחד כולם הודן והמליכו ואמרו: "ה' ימלוך לעולם ועד".

בפירוש הרמב"ן נראה שהיה קשה לו מה שהקשו רבים, מדוע לא אמרן ישראל ה' מלך בלשון הוה אלא בלשון עתיד, לכן הוא מפרש וזה לשונו: יאמר, כי הראה עתה כי הוא מלך ושלטון על הכל, שהושיע את עבדיו ואבד את מורדיו, כן יהי הרצון מלפנין לעשות בכל הדורות לעולם, לא יגרע מצדיק עיניו, ולא יעלימהו מן הרשעים המריעים. ובאו כזה פסוקים רבים, כגון ימלוך ה' לעולם אלהיך ציון לדור ודור הללויה (תהלים קמו י), יהי שם ה' מברך מעתה ועד עולם (שם קיג ב), והיה ה' למלך על כל הארץ (זכריה יד ט).

ב כלומר הרמב"ן מפרש שזו היתה תפילה שהתפללו בני ישראל להשי"ת, שכשם שהראה את מלכותו עכשיו כן יהיה לעולם, מוסיף הרמב"ן שאונקלוס לא היה ניחא ליה בזה ולכן תרגם בלשון הוה ה' מלכותיה קאים לעלם ולעלמי עלמיא, כדרך מלכותך מלכות כל עולמים (תהלים קמה יג) עיין שם.

אך באמת קשה מדוע לא אמרו ישראל ה' מלך, וביותר קשה לפי המבואר במכילתא (בשלח - מסכתא דשירה פרשה י) ר' יוסי הגלילי אומר אלו אמרו ישראל על הים ה' מלך לעולם ועד לא היתה אומה ולשון שולטת בהן לעולם, אלא אמרו ה' ימלוך לעולם ועד לעתיד לבא.

### ה ימלוך – מפני כי בא סוס פרעה

ועוד קשה המשך דברי המכילתא שם ה' ימלוך לעולם ועד, מפני מה? כי בא סוס פרעה ברכבו ופרשיו בים וישב ה' עליהְטַ וגו' ורבים וטובים נלאו להבין את דברי המכילתא, מה כונת חז"ל ה' ימלוך לעולם ועד מפני כי בא

מפרש החיד"א פרעה ידע שהקדוש בדוך הוא מעניש מידה כנגד מידה, אם הוא יחטא במים יענישוהו במים, הוא גם ידע שמבול הבטיח הקדוש ברוך הוא שלא יביא לעולם, לכן זרק את זכוריהם לים, בכך הבטיח את עצמו לפי

דעתו הרעה שלא יענישנו הקב"ה, אולם אומרים חז"ל שטעה ולא ידע שהוא אינו מביא מבול על כל העולם, אבל על אומה אתת מביא, הוא אינו מביא מים על העולם אבל הוא יכול להביא את פרעה אל המים.

לעתיד לבוא כאשר יתקיים ועלו מושיעים בהר ציון לשפוט את הר עשו 🕏 והיתה לה' המלוכה, אז לא יהיו חשבונות של מידה כנגד מידה, כל אומה תקבל את עונשה, הקדוש ברוך הוא יוכל כביכול להביא מבול לעולם ויעשה הכל כרצונו, בשעה שראו בני ישראל שהקדוש ברוך הוא הביא את פרעה לים הבינו שעדיין לא הגיע זמן הגאולה, על כרחך שלא הגיע תיקון השלם, כיון שאם ברוך הוא להביא את פרעה שאם ברוך הוא להביא את פרעה אל הים, אלא היה מביא עליו מבול, לכן אמרו "ה' ימלוך" לעתיד לבוא וזה כונת המדרש מפני מה אמרו ישראל ה' ימלוך לעולם ועד ולא אמרו ה' מלך כי בא סוס פרעה, כי ראו שפרעה הגיע אל הים ולא הענישו הקדוש ברוך הוא כדרך שיעניש את הרשעים לעתיד לבוא. לכן עמדו בתפילה שנזכה לעתיד לבוא שימלוך ה' לעולם ועד.

#### שפתי חיים

27

"ככתוכ בתורתך ה' ימלוך לעולם ועד" (שמות טו, יח). פסוק זה שאמרו בני ישראל לאחר קריעת ים סוף והאבדן המוחלט של פרעה וחילו, מבטא את ההכרה במלכות ה' השלימה שהגיעו אליה בני ישראל על הים, ודוקא על הים. מפני שעד שהקב"ה לא השמיד את פרעה וחילו לא ראו ולא הכירו בני ישראל מלכות ה' מוחלטת, כי אע"פ שראו הרבה ניסים במצרים, ופרעה נכנע ואמר להם שהם בני חורין ועבדי השי"ת, כמו שאחז"ל (ילקו"ט שמות, רמז כט),

ashem had hardened Pharaoh's heart by removing his quality of bechirah, his freedom of choice.

Unique among all creatures, man alone was created betzelem Elokim, in the image of God. He possesses bechirah, freedom of choice, and does not live by the dictates of instinct. Rambam (Hilchos Teshuva 6:3), however, writes that should man sin greatly enough, or accustom himself to sinning, he may lose his freedom of choice and thereby prevent himself from being able to repent. As an example, Rambam cites Pharaoh, who lost his bechirah because he enslaved Klal Yisroel. Through sin, Pharaoh had corrupted himself to the extent that he was no longer worthy of possessing freedom of choice. Pharaoh was now in

essence no different from an animal, a puppet that acts in accordance with its master's promptings. In this case, "So, that I shall place these signs of mine in his midst" — Pharaoh was the means through which Hashem was to show His supremacy.

94 © Shemos / Beshalach

عهر

CHASAM SOFER ON THE TORAH

The association between the drowning of Pharaoh's hordes and the eventual acceptance of Hashem's kingdom may even be more profound. As the future tense of הי ימלך, He will reign, indicates, the dream of universal acceptance of Hashem's kingdom will be delayed until the end of known history. This is because one of Hashem's objectives in krias Yam Suf — that the Egyptians should recognize His presence (נידעו) שני הי (מצְרִים כִּי אֲנִי הי – was not totally realized. Since Pharaoh's hordes perished in the sea, never getting the opportunity to appreciate Hashem, God's sovereignty has been delayed until that future date when, as

Mashiach's arrival will propagate Hashem's glory among all men (הַבְּיִדוּהַ (אַת כָבוֹדִי בַּגּוֹיִם). Had the Egyptians survived and emerged on the other side of the Yam Suf, prepared to tell mankind of Hashem's might, filled with His compassion, then הי מלך, His kingdom would have been recognized

Yeshayahu (66:19) relates, refugees from the final battles before

now, with no postponement.1 This delay may have partially been Klal Yisrael's fault. As Rashi notes, those Jews whose faith was deficient needed some concrete proof of the Egyptians' defeat; it was provided in the form of corpses swept ashore (Toras Moshe 2b ד'יה ה' ימלך, second reference).

״התחיל פרעה צווח לשעבר הייתם עכדיי אבל עכשיו הרי אתם פני חורין... צריכים אתם להלל לקב"ה שאתם עבדיו", אבל עכ"פ פרעה "וחילו היו עדיין קיימים וחששו ששוב יחזור בו וירדוף אחריהם וישעבדם, לכן עדיין היה חסר באמונה השלימה, רק לאחר השמדת פרעה וחילו בצורה ניסית מופלאה, הכירו שהשי"ת מולך ושולט שלטון מוחלט בבריאה, וואת ביטאו בשירת הים, עד שהגיעו לשיא של ההכרה באמרם בסוף השירה את התוצאה והמסקנה "ה' ימלוך 🛠 לעולם ועד", כלומר לא רק הכירו שהשי"ת הוא כעת המלך באופן חד פעמי אלא הבינו ששלטון ה' הוא נצחי ה' ימלוך לעולם ועד".

חז"ל (מכילתא) אמרו "רבי יוסי הגלילי אומר אלו אמרו ישראל על הים ה' מלך לעולם ועד לא היה אומה ולשון שולטת בהן לעולם - לא היה יותר גלות והיתה כבר או הגאולה השלימה - אלא אמרו ה' ימלוך לעולם ועד לעתיד לבא". רוהביאור הוא, <u>שאע״פ שהגיעו למדרגה גדולה מאד באמונה במלכות ה', עדיין</u> לא הגיעו לשלימות, וואת בגלל שלא היה גילוי שלם, כי אמנם פרעה הושמד ואיננו אבל עדיין יש עמים ומלכויות אחרות והיה מקום לטעות שעדיין שלטון ה׳

בבריאה אינו שלם ולכן לא אמרו "ה' מלך לעולם ועד", אילו היו מתרוממים במדרגתם להכיר שכל שלטון האומות האחרות הוא באמת רק דמיון, וגם כעת מלכות שמים היא שלימה כי כמו שהשי״ת השמיד את פּרֵעה, כן ביכלתו לבטל ולהעביר כל ממלכות הארץ וכל שלטונם תלוי רק ברצונו, והיו אומרים "ה' מלק עולם ועד" היתה באה אז הגאולה השלימה. מפני שהגלויות הן תקופת הסתך פנים של מלכות ה׳ כדי לנסותנו אם נבין שבאמת השי״ת הוא המלך, והגלות ושלטון האומות הם רק נסיון, או שנטעה שבאמת יש להם שלטון עצמי מבלעדי ה׳, אך אם היו מכירים או בשלטון ה׳ בשלימות ״ה׳ מלך״ כבר לא היו צריכים לנסיון, וממילא היתה כבר אז הגאולה השלימה. אך עכ״פ הגיעו להכרה במלכות שמים הנצחית "ה' ימלוך לעולם ועד".

31

בשלח

פירש"י], וכמאמר הצדיקים [והובא כן בשם הרה"ק מהרי"ד מבעלזא זצללה"ה זי"ע] על מה דאיתא בירושלמי [שביעית ו, א] כל ששופע מטורי אמנה לפנים ארץ ישראל מטורי אמנה ולחוץ חוץ לארץ וכר׳, ואמר רבי יוסטא כר שונם לכשיגיעו הגליות לטורי אמנה הן עתידות לומר שירה מה טעם תשורי מראש אמנה, המכוון בזה שכשיגיעו הגליות אל \_ גבול ארץ ישראל, יזכרו את עריבות נעימות האמונה שהיה להם בעת הגלות וכי עתה נכנסים הם לארץ ישראל ששם לא יהיו צריכים כ״כ לאמונה כי עין בעין יראו, ואז תקשה עליהם הפסד עבודה חביבה זו ופרידתם מן הגלות, ועל כן הן עתידין לעמוד מחוץ לגבול א"י ולומר שירה, היא שירת האמונה שבתוך הגלות, כדי לזכות לפני הגאולה וכניסתם לארץ ישראל לומר עוד פעם שירה זו אשר חביבה וחשובה אצלם אף יותר מההארה והגילוי של הגאולה.

ולכן אחר שאמרו ישראל יתביאמו נתטעמו בהר נחלתך׳ וגו׳ והזכירו מענין הגאולה והגילוי דלעתיד לבוא שאז ׳ה׳ ימלוך לעולם ועד׳, סיימו שוב עם פסוק זה ואמרו ׳ובני ישראל הלכו ביבשה בתוך הים׳, כי זאת היא מדריגה חכיכה ונשגבה אף יותר מההארה והגילוי דלעתיד לבוא, שירת האמונה בעת הגלות והליכה ביבשה כמו בעת שמהלכים בתוך הים ורואים עין כעין נפלאות ה׳ והשגחתו, והיא תכלית הנס דקריעת ים סוף.

ונודע מה שכתבו בספה"ק (ע" אותב ישראל פר' נחן כי האמונה היא ההמשכה בגשמיות וברוחניות, -ובזכות האמונה נזכה לגאולה (תנתומא בשלח ין, ובכן יהי רצבן שנזכה לאמונה זו האמיתית והשלימה, ולשיר לה' על האמונה, ומכח זה נמשיך לנו כל טוב בגשמיות וברוחניות, עד שנזכה לומר שירה על גאולתינו ופדות נפשינו, במהרה בימינו,

אמן כן יהי רצון.

קרוב הוא, כלומר העם קרוב של הקב״ה שנאמר [תהלים קמח, יר] לבני ישראל עם קרובו ולכך לא הנהיגם כמנהגו של עולם, ולזאת לפני השירה נאמר ׳בתוך הים ביבשה׳, כי קודם לכן הבינו רק שכשהולכים בים הוא נס ניכר, אבל לאחר מכן כשראו את גודל הנסים של קריעת ים סוף זכו לאמונה האמיתית והשלימה שאף שנראה שעולם כמנהגו נוהג מ״מ אינו כן אלא גם ביבשה הולכים בתוך הים, ולכן שינו ואמרו יובני ישראל הלכו כיכשה בתוך הים׳.

ויתבן כי זה הוא תכלית קריעת ים סוף. <u>הכרת ההשגחה פרטית הנפלאה על</u> בני ישראל בכל הדורות, והאמונה השלימה שאפילו הליכתנו ביבשה אין בה טבע ומנהגו. של עולם, רק הכל בהשגחה פרטית למעלה מן הטבע והם נסים ונפלאות כמו בתוך הים

ונדולה וחביבה אמונה זו, שמאמינים בעת ההסתרה והגלות, שהוא בבחיי הליכה ביבשה, שאין מאיר ההארה והגילוי שיהיה לעתיד לבוא, אף יוּתר מההכרה (וההשגה בשעת הגילוי דלעתיד לבוא, כאשו עין בעין יראו כשוב ה׳ ציון ושעיה גב, הוֹלֹ שאז תהיה ההליכה בבחי׳ בתוך הים, ואמונה זו היא שהביאתם לומר שירה, כדאיתא בספה"ק ישמח ישראל [פרשה זו אות א] בשם המדרש [ש"ר כג, כ) שמכח האמונה זכו לשירה כדכתיב [תהלים קו, יב] ויאמינו בדבריו ישירו תהלתו עיי"ש, היינו על זה עצמו שזכו עתה לשלימות האמונה, לראות נפלאות ההשגחה שבתוך ההליכה ביבשה, על זה אמרו שיוה והודאה לפני השי"ת, כענין הכתוב (שיר השיים ר, ח) תשורי מראש אמנה, שלעתיד לבוא בקבצי את נדחיך תסתכלי ותתבונני כמה יקרה היא אותה האמונה מעת הגלות (עי

ולכאורה אינו מובן, כי היה להם לגמור השירה בפסוק ה' ימלוך לעולם ועד, שהוא בשייכות למה שאמרו (שם, יו תביאמו ותטעמו בהר נחלתך וגו׳ מקדש ה׳ כוננו ידך, כמו שפירש רש"י ז"ל ואימתי יבנה המקדש בשתי ידים בזמן שה' ימלוך לעולם ועד, לעתיד לבוא שכל המלוכה שלו, ומה זה שחזרו ואמרו שוב יכי בא סוס פרעה וגו׳ ובני ישראל הלכו ביבשה בתוך, הים׳ שאינו ענין לכאן (עי' פירש"י דיטין צ.], וגם קשה בפסוק זה עצמו שהכתוב משנה הסדר, שהרי תחילה הלכו בני ישראל ביבשה, ואחר כך בא סוס פרעה ורוכבו בים, וא"כ למה אמר

קודם ׳כי בא סוס פרעה׳ ורק אח״כ ׳ובני ישראל הלכו ביבשה בתוך הים׳.

ואשר נראה מכל זה הוא, כי זה הוא תכלית כל השירה, מה שיבני ישראל הלכו ביבשה בתוך הים׳, והענין צריך ביאור.

וי"ל בכוונת הענין עפ"י דרך העבודה, כי באמת הנה יש לדקדק עוד, אשר בפסוקים שלפני השירה נאמר ב' פעמים ׳בתוך הים ביבשה׳, בציווי נאמר (יד, מו ויבואו בני ישראל בתוך הים ביבשה וכן/ אח"כ [שם, כב] נאמר שכך היה וַיבואו בנייֵי כתוך הים ביכשה, ואילו אצל השירה כבר נאמר להיפך (שם, כמן ובני ישראל הלָכוּ ׳ביבשה בתוך הים׳ והמים להם חומה וגו׳, וכן נאמר שוב כאן בסוף השירה, הלכו 'כיבשה בתוך הים'. 30

אבן הביאור הוא על פי דברי קדושת מרן הרבי רבי אלימלך זצללה״ה״זי״ע בספרו הקדוש [ליקוטי שושנה ד"ה הפך ים ליבשה] כי יש צדיקים שגם בהולכם ביבשה רואים נפלאות ההשגחה, ורואים תמיד, אף בתהלוכותיהם הטבעיות, רוממות אל וגדולתו ונפלאותיו איך הם עד אין קץ וערך בכל דבר ודבר הנמצא כעולם, וזהו הפירוש יובני ישראל/ הלכו כיבשה בתוך הים', ר"ל גם בהליכה( ביבשה ראו בזה הרוממות אל כמו בים.

ונראה כי להשגה זו באו ישראל ע״י בהירות הנס מקריעת ים סוף, שעל ידי זה זכו לאמונה שלימה לידע שגם בהליכה ביבשה ובהנהגה הטבעית שנראה שעולם כמנהגו נוהג יש השגחה פרטית לבני ישראל ונפלאות עד אין קץ, כי השי"ת מנהיג את ישראל שלא כטבע ומנהגו של עולם, כדאיתא כדעת זקנים על הפסוק ניג, יז ולא נחם אלקים דרך ארץ פלשתים כי

374

NER UZIEL

33

## THE MEETING OF THE WATERS

In the Torah's account of Creation, following its description of what took place on each of the days, the Torah tells us that God saw that it was "good." The only exception to this pattern occurs on the second day of Seation, where we find no mention of God's evaluation of the works of the day. The Midrash (Bereishis Rabbah 4:6) views this deviation from the Torah's pattern as an indication of some occurrence that "tainted" the essence of the second day. In a series of days that were characterized by the building of a utopian environment, the second day somehow failed to measure up to the perfection of the others. What was it that marred the quality of that day and effaced its inherent "goodness"?

On the second day, "God separated the waters below the firmament from the waters above the firmament" (Bereishis 1:7). It is to this event that the Midrash calls to our attention, telling us that it is why the word *good* is not used in the description of that day's creative events.

The commentators explain that the physical reality in which we live is actually a mirror image of the spiritual world. In fact, there exists a point in time and space at which these two dimensions converge. The geographical location of this portal between the physical and the spiritual realms of existence is on Mount Moriah, at the site of the Beis HaMikdash. The area occupied by the Holy of Holies serves as a two-way passageway, which accommodates the exchange of energy between the physical and the spiritual elements of life.

The closer the relationship between these two dimensions in any given setting, the more life energy there is that flows back and forth between them. The second day of Creation is characterized, not by closeness and unity, but by a quality of separation. The separation between "the waters below" and "the waters above" which occurred on the second day prefigured the cataclysmic separation between the physical

and the spiritual dimensions, which would coincide with the destruction of the Beis HaMikdash thousands of years after Creation.

strong connection to the spiritual realm that we take for granted the great chasm that exists between the physical mode of existence and the spiritual dimension. Nevertheless, it reflects a serious flaw in the natural order of life, and we would do well to nurture within ourselves an appreciation of the fact that this state is far from ideal. The incongruity that has developed between the physical and the spiritual dimension is anything but "good," and that incongruity lies at the source of this world's conspicuously imperfect state. Since this disharmonious condition is somehow anticipated in the separation of the waters on the second day, the word good is absent from the Torah's account of the events of that day of Creation.

Ideally, the spiritual world and the physical world should be one, functioning together in a confluence of exalted existential "goodness." The Jewish people once experienced this utopian goodness momentarily, at the shores of the Reed Sea, when the columns of water that had offered safe passage to the Jewish people came crashing down upon the Egyptian troops. The convergence of the divided segments of the Reed Sea represents a certain rectification of the world condition, a union between "the waters above" and "the waters below." This physical manifestation of the bridging of the chasm between the upper and the lower dimensions resulted in an amazing phenomenon: it elevated the Jewish people to the extraordinary level of receptivity to divine revelation that will characterize the Messianic era. At that time, when the Third Temple will be built, its site will once again unite the physical and the spiritual dimensions in ways that all of mankind will see and feel.

36 Chartan Sofer

his rather startling juxtaposition of the glorious ideal of Hashem's kingdom and the shameful end of Pharaoh's hordes may be explained in an allegorical fashion: For Hashem's sovereignty to be recognized by all men, the conditions present during krias Yam Suf

אוון have to be replicated: swirling, the wicked drowning in the turbulent water, the righteous somehow walking through the sea's "dry land," keeping their moral compass in a world gone adrift. When that blessed day arrives, when 'Klal Yisrael will again tread that dry land amidst the universe's turbulence, then אוי ימלך לעלם ועד HASHEM will reign forever (cf. Toras Moshe 25h יהיים לריים וויסיים).

19 This verse concludes the Song with the memory of the event that inspired it. Everything — God overpowering human, political powers;

God overpowering the forces of nature; His love, saving, guiding, bringing home and planting His people; Israel's mission to serve and to glorify God; God's reign over the entire earth, beginning here with His intervention in the course of history — all this they saw with their own eyes, כבא אנר , from the fact that Pharaoh's horses ...

ממעמקים 🖾 שמות

8 198

כדי להבין עמקות נוספת בדברי חזייל האומרים ששירת הים הביאה לאותו גילוי מלכות שמים שתואר בחזייל (שמוייר כייג אי, מובא בתחילת המאמר): יילא נתיישב כסאך ולא נודעת בעולמך עד שאמרו בניך שירה", נקדים להתבונן בשורש המלה ישירי.

התבאר לעיל כי המשמעות הפשוטה של המלה ישיר׳ היא: זמר ולשבח שנאמרים מתוך שלימות ואהבה. אך ישנה משמעות נוספת למלה זו: הן בלשון הקודש והן בלשון התרגום, שיר מורה על תכשיט היצמיד׳, כמו שכתוב (ישעיה ג׳ יייט): ייהנטיפות והשרות״, וכן מתרגם אונקלוס את הפסוק (בראשית כ״ד כ״ב): י<u>ישני צמידים על ידיה״ - ייותרין שירין</u> על ידהא״. וכן בלשון המשנה (שבת נ״א ע״ב): ייסוס בשיר״ שפירושו אצעדה (צמיד) עיגול.

ונראה ממקורות אלו שהמשמעות השניה של שיר היא יעיגולי, ולכן אצעדה נקראת על שם השיר בגלל צורתה העגולה. ראיה לזה יש להביא מדברי הרדייק (בספר השרשים) המבאר שהמלה שור, שמשמעותה חומה, נגזרת מהמלה שיר, וזא<del>ת בעבור שהחומה מקיפה את המדינה, כדוגמת האצעדה המקיפה את היד.</del> וכן חזייל מתארים חפצים המונחים בצורת עיגול שהם מונחים ייכשיהיי (ביימ כייה עייא, בייב קייג'עייב, נידה נייח עייא).

כידוע אין מקריות בלשון קודשנו, ואם מלה אחת משתמעת לשני פנים הדבר מוכיח שישנה משמעות משותפת לשני פנים אלו. נשתדל לעמוד על עומק הענין.

תוכן ענין העיגול

הדברים עתיקים (מובאים הרבה בתורתו של המהרייל, הרמחייל ועוד) שכל הצורות הגיאומטריות הבסיסיות מורות על ענינים עמוקים בשורשי הבריאה.

לדוגמה - ינקודהי מורה על התחלת ההתהוות. לעומתה יהרבועי מורה על התפשטות ההויה לארבע רוחות. הימעגלי מורה על בחינה הנקראת יינעווץ סופן בתחילתסיי (עייפ ספר יצירה א' ז', ועייע בספר מחשבות חרוץ פרק טייו דייה ונראה). בחינה זו מגלה כיצד מציאות, אשר יצאה ופירשה מנקודת השורש שלה, חוזרת אל מקורה הראשון. במקביל לזה כאשר נעים בצורה של עיגול ההתרחקות מנקודת השורש מקרבת בעצמה אל נקודת המוצא. ואמנם זהו תוכן ענין המעגל, להראות כיצד כל הפרטים מצטרפים חזרה למגמה הראשונה.

לאחר שעמדנו על תוכן ענין המעגל נעבור לענין השיר. גדר ענין השיר הוא, דיבור אשר מצרפים לו מעלת היופי - יופי הלשון והמליצה, ויופי הניגון. הקשר שבין היופי והשיר הוא שהיופי נוצר מצירוף פרטים מנוגדים להרמוניה אחידה, הרמוניה המצטרפת יחד לגלות תוכן אחיד (ראה מעמקים בראשית עמי 257). כמו כן אדם שר שירה כאשר הושלם היימעגליי, וכאשר פרטים רבים הצטרפו יחד להרמוניה אחידה וחזרו לנקודת השורש. זאת אומרת כאשר תהליך מסוים הגיע לקיצו, והמצב חזר חזרה לנקודת המוצא - התכלית והמטרה שממנה התחילו הפרטים לצאת אל הפועל, בבחינת ייסוף מעשה במחשבה תחילהיי - אזי האדם שר שירה. י

על פי יסוד זה נוכל להבין עומק נוסף מדוע דוקא בנס קריעת ים סוף שדו של שירה. וההסבר הוא, שבים ראו ישראל את סגירת המעגל הארוך והממושך. בימי גלותם הם ישבו בחושך והיה נראה כאילו העולם פרש מנקודת המוצא שלו - כבודו יתברך שמו. אכן בנסי הים ראו כלל ישראל כיצד כל הפרטים, כל הגלות הקשה, הובילו לנקודת ההתחלה - לגילוי מלכותו יתברך, התכלית שאליה כל המציאות הולכת וצועדת. "אז" - כאשר התגלתה בחינת ימרכבהי, וראו ישראל כיצד כל פרטי הבריאה שבבחינת זי, הצטרפו חזרה לאותן אי, אחד ומיוחד - "ישיר משה ובני ישראל"!

עתיד

وسمو الهوما

### מ' בשלח תשנ"ו

אז ישיר משה ובני ישראל את השירה הזאת להוי"ה ויאמרו לאמר.

ואיתא בווה"ק (ח"ב דף סי) אמר רבי שמעון אמרו כולהון מילין אחדין ולא ממו אלין מאלין. מה דאמר דא אמר דא ולא אקדים מלא דא למלא דא. וכן דרשו חז"ל עה"פ, במקהלות ברכו אלקים. דקאי על שירת הים שהיו כל ישראל משודדים במקהלות, לרבות דעוברים שבמעי אָכֶוֹם. --

בלי הנה יש ומר, נינון, ושירה. זמר הוא בתיבות, ונינון הוא בבלי שיר. אבל שידה כולל שניהם. כמו שמצינו ברחו"ל, מחלוקת אם עיכר שירה בפה או בכלי.

ועיקר השירה ענינה ההתמתות. כי נעימות הניגון הוא ע"י השייכות והזווג בין הקולות, שכל קול מתבטל לחבירו, וע"י. התמונות בצלילים נוצר געימות דגינון.

וכן בפיומים, הנעימות היא ע"י שכל מלה מזרוונות בתברתה, וכל שורה מודותת בתברתה ע"י מספר התנועות השוה כתיהם. וכן ע"י שסיומם בחיכה שוה. וכן היה בשירת חים, שכל ישראל שון באחדות ולא מטו אחד מהשני כנ"ל.

יונמצא כי סוד השירה הוא בימול צליל אחד לחבירו. ושורה אחת \H לחברתה. וזהו סוד הבריאה כולה, שבכללותה היא משודרת שיר אחר ע"י התמונות כל הנבראים, כבימול כל נברא לחבירו, ע"י שכל אחר מפלא תפקידו. לכן בהשלטת הכריאה כיום השבת נאמר, מזמור שיר ליום השבת וגו', כי שמחתנו הוי"ה בפעלך וגו'. כי בהשלמת הבריאה נשלם השיר, וכיום השבת שהוא רוא דאחד שמתאחדים כל הגבראים נשלמת שירת הבריאה. עלי עשור ועלי נבל עלי הגיון בכגוד. כי כל הכלי שיר למיניהם מתאחדים בביפול האחר לחבירו, וע"י שכל נברא מחבמל אל הכלל ואינו רוצה לכלום מן הכלל ולהקרים עצמו, בזה מתקיים נעימות השידה. ולכן השיר"ה הזא"ת בנים' כש"ם כ"ל ישרא"ל. שהוא ענין בימול כל אחר אל הכלל. אבל זה שאינו רוצה להתבטל, ומקדים צילצולו לפני חבידו, ואומר 'אני אמלוך' 'אני ואפסי עוד' הדי זה מקלקל השירה הנפלאה של הכריאה, ונורם בזה שבירת הכלים, וכדוך: שנעימת השירה מתקלקלת ע"י הריגת צליל אחד מהסדר,

וזהו הענין שנוהגין בשטחת נישואין לשורר בכלי זמר ולשמח בתרוזים, כי כאמור ענין השידה הוא הזות בין הקולות והזות בין הדרוזים, ולכן הוא שייך לשמחת הזות.

והנה; המאמר האחרון שבסדר עשרה המאמרות שנברא כהם העולם הוא מה שנאמ<u>ר, ויאמר הוי"ה לא מוב היות האדם לבדו</u> אעשה לו עזר כנגדו. שהוא בריאת זותו של אדם. ולכן שיר"י זמר"ה בנימ' אעש"ה ל"ו עז"ר בנבר"ו. ולכן הוא המאמר האחרון המכוון ליום השבת שהוא יום השלמת השירה של הבריאה ע"י התמונות כל העבראים באחדות.

ודונה, השירה נתייחרה לשבט לוי, כי לוי הוא מלשון, הפעם ילוה אישי. וקולות השירה געימותם הוא ע"י התלוות הקולות כאמור. ווה ענין ששירת האוינו נקראַת בשם שירה, כי מבואר בספרים, שבשירת האזינו נרמזים כל נשמות ישראל. ונמצא ששם מתאחרים כל ישראל, וזה ענין השירה, הבימול והאחרות כנ"ל. וכמו שישראל אצל שירת הים שרו כולם כאחד וכמ"ש 'יחד כולם הודו' כן שירת המלאכים היא ביחד כמ"ש 'משמיעים בידאה יחד בקול' כי כך היא מהותה של שירה.

42

41

Chazzan - Praises to the Supreme God, the blessed One Who is blessed Moses and the Children of Israel exclaimed a song to You with great joy and they all said:

In the opinion of R' Saadyah Gaon, the conjunction 3, when, should be read

as for. Thus, this verse introduces the reason for Israel's confidence in the

statement of the previous verse: Hashem shall reign for all eternity ... 'for' the cavalry of Pharaoh came. The assurance of Hashem's kingship is based on the miracle of the ultimate destruction of Israel's enemies. Such miracles prove that

God rules as Absolute Master over men and nature. And so, as their hymn of thankfulness concludes, the Israelites summarize in several telling words the

stirring experience which they have just witnessed: the mortal enemy has finally met destruction and Israel continues with a firm step amid the turbulent waves

of history. The God of justice and love is King over the earth and His reign will

extend over all mankind. (See also Gittin 90a and Tosafos there.)

"Who is like You among the heavenly powers, HASHEM Who is like You, mighty in holiness, too awesome for praise, doing wonders."3

Chazzan- With a new song the redeemed ones praised Your Name at the seashore, all of them in unison gave thanks, acknowledged [Your] sovereignty, and said:

> "HASHEM shall reign for all eternity." It is forbidden to interrupt or pause between "Who redeemed Israel"

and Shemoneh Esrei, even for Kaddish, Kedushah, Borchu or Amen. THY Chazzan- Rock of Israel, arise to the aid of Israel and liberate, as

You pledged, Judah and Israel. Our Redeemer -- HASHEM, Master of the state of the s Legions, is His Name — is the Holy One of Israel. 5 Blessed are You, HASHEM, Who'redeemed Israel.

> והנה, המומור, למה רגשו נרם תו' נאמר על מלחמת נת ומנת, שאגן שרויים בעיצומה של מלחמה זו בעיקבתא דמשיחא, כאשר האומות נוסדים יחד ואומרים, ננתקה את מוסרותימו ונשליכה ממנו עבותימו. כאשר רואים כהיום הזה שנפרצו גדדות עולם, וכל אחר אומר אני אמלוד. ומשליכים את מוסרות מלכות שמים. ולכן נתחדשו בתקופה זו קולות של נגינה בלתי מתחברים, קולות פראים של שבירת הכלים. כל קול עומה בפני עצמו ואינו מתחבר לשני. וכולם בולמים ואומרים, אני ואפסי עוד. והוא השיר של, למה רנשו גוים, שנתחדש בעיקבתא דמשיחא.

> אבל שירת הים מסיימת בפסוק, הוי"ה ישלך לעולם ועד. ישלך אותיות כלים. כי שירה זו יש לה כלים ואין בה שבירת הכלים. כי יש בה זות ואחדות.

ובשירה זו יש בה צירוף כל הזמנים של העתיד והרוה והעבר. כי הכל נכלל בה. וכמובא ברברי חו"ל, שכל האומר שירתי הים בשמתה יוכה לאמרה לעתיד לבוא. ונרמו בתיבות א"ת חשיר"ה הוא"ת כגים' וכ"א לציו"ן גוא"ל ולשכ"י פש"ע ביעק"ב נא"ם חר"ה. תם שב"ת שיר"ה בנים' וכ"א לציו"ן נוא"ל ולשב" פש"ע

we is

בתפילת שחרית אנו אומרים(בברכת ה"גאולה"): "שירה חדשה שבחו גאולים לשמך על שפת הים, יחד כלם הודו והמליכו ואמרו ה' ימלך לעולם ועד", וצריך להבין מהי ההדגשה שאמרו זאת יחד כולם.

נראה לבאר, דהנה בנבואת ישעיהו לעתיד לבוא נאמר "וראו כל בשר יחדו כי פי ה' דבר" (מ, ה). הרי גם כאן יש הדגשה של יהובר. כי דבר שאינו בגילוי גמור דורש התעמקות והבנה, ולא כולם רואים ומבינים את זה בבת אחת. יש אחד שמבין את הדבר קודם, ואילו השני מבין מאוחר<u>, אבל דבר פשוט שנגלה</u> לעין כל, את זה כולם רואים ומבינים כאחד.

גילוי שבינתו יתברר בעתיד יהיה בגלוי, ובצורה ברורה ופשוטה כל כך, עד שכל בשר יראו כולם ידוד ובבת אחת בסקירה אחת, כולם יראו בחוש בי

פי ה' דיבר. R. Schuab - Sidder

א Since the two pesukirn, מי בָמכְהוּגוי and ה' יִמְלֹךְ לְעַלָּם וָעֶר, are the high points of the Shirah, the minhag is for the entire kahal to say them together, as our forefathers did, יַחַר כַּלָם הוֹדוֹ וָהָמְלִיכוֹ וָאַמְרוֹ.